Sistema de micrófono inalámbrico

Cabeza de sonido de alta calidad / Multifrecuencia / Prevención de interferencias

MANUAL DEL USUARIO

Por favor, lea atentamente este manual antes de usar
Guárdelo para futuras consultas

Prefacio

Muchas gracias por su apoyo y confianza al adquirir nuestra serie de micrófonos inalambricos de alta calidad.Este sistema inalambrico satisfara ampliamente sus necesidades para presentaciones,canto u otros propositos.

Precaucion

1.Para mantener el dispositivo ventilado,deje un espacio mínimo de 30 mm alrededor del equipo.

2.Evite cubrir las aberturas de ventilacion con periodicos,manteles, cortinas u otros objetos.

3.Mantenga el dispositivo alejado del fuego,calor,humedad y agua.

4.No lance ni golpee el transmisor durante su uso.No inserte baterias nuevas y usadas al mismo tiempo.Deseche las baterias como residuos especiales o llevelas a un punto de reciclaje.

5.El dispositivo puede utilizarse tanto en climas tropicales como templados.

Caracteristicas

1.Circuito de supresion digital mejorado para una salida en espera sin ruido.

2.Amplio rango de frecuencia,distorsion ultrabaja,bajos potentes,medios claros y agudos brillantes.

3.Circuito de eliminacion de ruido al encender para evitar picos de sonido y proteger el sistema de amplificacion y altavoces.

4.Indicador de estado de funcionamiento y advertencias del microfono de mano (reemplazar pilas cuando el indicador se oscurezca).

5.Distancia practica ideal de funcionamiento:aprox.100 metros.

6.Diseno multicanal:se pueden usar dos o cuatro microfonos a la vez sin interferencias.

7.Diseno de circuito de salida multiple para conectar mas de dos amplificadores o mesas de mezcla.

8.Patron polar cardioide uniforme que mejora la captacion del sonido principal reduciendo el ruido de fondo.

9.Los transmisores tienen filtros que eliminan el ruido esferico y los estallidos.

10.Piezas de captacion de alta calidad que mejoran la claridad de la voz.

11.Tecnologia de compresion de audio para reducir el ruido y aumentar el rango dinamico.

12.El receptor utiliza un campo de alta sensibilidad y amplificacion para una alta sensibilidad.

13.Adecuado para escenarios medianos a grandes,K1V o entretenimiento en casa.

Guia de uso y conexion

1.Coloque el receptor junto al amplificador o mezclador.Conecte la fuente de alimentacion y el cable de audio incluido (se conectan jack de 6,3 mmA la salida OUT-A o OUT-B del panel trasero del receptor,y luego conecte el otro extremo al mezclador o amplificador.Extienda las antenas verticalmente.Encienda el receptor:se encendera el indicador de encendido y aparecera la pantalla estandar (es mejor no colocar el receptor en una esquina para asegurar buena senal).

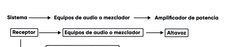
2.Abra el compartimento de baterias e insertelas como se indica.Asegurese de respetar la polaridad correcta.

3.Encienda un transmisor:el indicador de encendido se iluminara.Se establecera el enlace de transmision y el receptor mostrara el nivel RF.Ajuste VOL A y VOL B para probar el transmisor.

4.Si el indicador del transmisor se atenua,las baterias estan bajas:reemplacelas a tiempo.

5.Para mejorar la captacion,no mantenga la boca demasiado lejos del microfono.Oriente el microfono hacia la fuente de sonido (por ejemplo ,la boca).

6.Si usa varios dispositivos al mismo tiempo,asegurese de que esten en diferentes frecuencias.

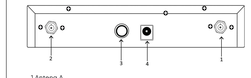


Receptor (uno para dos)

1.Panel frontal de control

1.Control de volumen para el Canal A
2.Control de volumen para el Canal B
3.Pantalla
4.Interruptor de encendido/apagado

2.Parte trasera



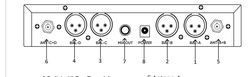
1.Antena A
2.Antena B
3.Salida de audio1/4" (6.35mm)
4.Entrada de alimentación

Receptor (uno para cuatro)

1.Panel frontal de control

1.Panel frontal de control
1.Control de volumen - Canal A
2.Control de volumen - Canal B
3.Control de volumen - Canal C
4.Control de volumen - Canal D
5.Pantalla
6.Interruptor de encendido/apagado

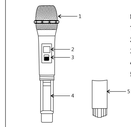
2.Parte trasera



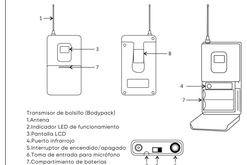
1.Salida XLR - Canal A
2.Salida XLR - Canal B
3.Salida XLR - Canal C
4.Salida XLR - Canal D

5.Antena A
6.Antena B
7.Salida de audio1/4" (6.35mm)
8.Entrada de alimentación

Transmisor



Micrófono de Mano
1.Rejilla metálica del cabezal
2.Pantalla LCD
3.Interruptor de encendido/apagado
4.Compartimiento de baterías
5.Tubo inferior



Transmisor de bolsillo (Bodypack)
1.Antena
2.Indicador LED de funcionamiento
3.Pantalla LCD
4.Puerto infrarrojo
5.Interruptor de encendido/apagado
6.Toma de entrada para micrófono
7.Compartimiento de baterías
8.Clip para cinturón

Especificaciones Técnicas

Especificaciones del Sistema
1.Rango de frecuencia: UHF 530-590 MHz
2.Método de modulación: FM de banda ancha
3.Alcance efectivo: 50 metros (en espacio abierto)
4.Número de canales: 4 bancos × 50 canales
5.Espaciado entre canales: 300 kHz
6.Estabilidad de frecuencia: ±0.005%
7.Rango dinámico: 100 dB
8.Desviación máxima de frecuencia: ±45 kHz
9.Respuesta de audio: 80 Hz – 18 kHz (±3 dB)
10.Relación señal/ruido: >105 dB
11.Distorsión total: <0.5%
12.Temperatura de operación: -10°C a +50°C °
(se corrigió °-1°C a -50°C° como error evidente)

Especificaciones del Receptor
1.Modo de recepción: Superheterodino de doble conversión
2.Frecuencias IF:1° IF: 110 MHz, 2° IF: 10.7 MHz
3.Interfaz de antena: Conector BNC/50Ω
4.Sensibilidad: 12 dBµV (para 80 dB S/N)
5.Rango de sensibilidad: 12-32 dBµV
6.Rechazo a interferencias: >75 dB
7.Potencia máxima de salida: +10 dBV

Especificaciones del Transmisor
1.Configuración de antena:
Bodypack: Antena de 1/4 de onda
Micrófono de mano: Antena helicoidal integrada
2.Potencia de salida:Alta: 30 mW, Baja: 3 mW
3.Rechazo a interferencias: -60 dB
4.Alimentación: 2 baterías AA de 1.5V
5.Autonomía:10+ horas (30 mW), 15+ horas (3 mW)

Instrucciones Importantes de Seguridad y Garantía

1. Antes de instalar y usar el producto, lea atentamente estas instrucciones de seguridad y guárdelas para futuras consultas.
2. Limpieza del dispositivo: Apague el dispositivo antes de limpiarlo. Utilice un paño seco y suave.
3. No use configuraciones de accesorios incompatibles sin la aprobación del fabricante.
4. Evite colocar el dispositivo en áreas húmedas o cerca de fuentes de calor para prevenir riesgos.
5. Tensión de alimentación:
América,/ Japón: AC120V 60Hz
Europa/Asia: AC220-240V 50Hz
6. En caso de tormentas eléctricas, desconecte el cable de alimentación para proteger el dispositivo.
7. Si no se usa durante mucho tiempo: Apáguelo, desconéctelo de la red y retire las pilas del emisor.
8. Para mantenimiento o problemas poscompra: No lo desarme. Contacte al vendedor para asistencia.

Términos de la Garantía

Garantía gratuita de 24 meses, excepto por daños causados por:
A. Caídas por manipulación inadecuada.
B. Daños por uso incorrecto del usuario.
C. Desmontaje no autorizado o pérdida de piezas.
Servicio de reparación de por vida para productos fuera de garantía o con daños humanos (con costo adicional).